



# Colloque international L'ARCHITECTURE ART DÉCO DANS UNE PERSPECTIVE MÉDITERRANÉENNE

Archives Nationales de Tunisie

122 Boulevard du 9 Avril 1938, Tunis

6 et 7 décembre 2024

## Comité scientifique:

Galal Abada (Université Ain Shams, Le Caire)

Beya Abidi (LAAM, Université de la Manouba)

Leïla Ammar (ENAU, Université de Carthage)

Antonio Bravo i Nieto (UNED, Educación Nacional de Educación a Distancia)

Vassilis Colonas (Université de Thessalie)

Ayat Elmihy (PhD et maître de conférences en sciences politiques; membre fondateur et vice-président de la Fondation culturelle à but non lucratif Alexandrina)

Leïla El-Wakil (Université de Genève)

Silvia Finzi (Société Dante Alighieri, Tunis)

Nevin Gharib (Université d'Alexandrie ; doyen de la Faculté des Beaux-Arts, Alexandrie)

Ezio Godoli (Université de Florence; CeDACoT, Centre de documentation sur l'architecture contemporaine en Toscane, Pescia)

Suhair Zaki Hawass (Université du Caire, chef des études d'administration, recherche, à l'Organisation Nationale de Urbaine Harmonie; rapporteur du Comité Scientifique Suprême)

Dominique Jarrassé (Université de Bordeaux)

Ahmed Saadaoui (LAAM, Université de la Manouba)

Ettore Sessa (Université de Palerme)

Valerio Terraroli (Université de Vérone)

**Institut Culturel Italien, Tunis**

**Laboratoire d'Archéologie et d'Architecture  
Maghrébines, Université de la Manouba**

**Archives Nationales de Tunisie, Tunis**

**TICDCE (Centre international de Tunis pour l'économie  
numérique)**

**CeDACoT (Centre de documentation sur l'architecture  
contemporaine en Toscane), Pescia (Pistoia, Italie)**

**Società Dante Alighieri, Tunis**

## Vendredi 6 décembre 2024

### 09:30-10:30: Ouverture du colloque et mots de bienvenus

**Ahmed Saadaoui** (LAAM, Université de la Manouba, Tunis)

**Beya Abidi** (LAAM, Université de la Manouba, Tunis)

**Fabio Ruggirello** (Institut Culturel Italien, Tunis)

**Silvia Finzi** (Société Dante Alighieri, Tunis)

**Hedi Jellab** (Directeur des Archives Nationales)

**Ezio Godoli**, (CeDACoT, Pescia)

Modérateur: **Fakher Kharrat**

10:30-11:00 **Aiche Boussad** (Université Mouloud Mammeri, Tizi Ouzou), *Scène architecturale des années trente à Alger*

### 11:00-11:30 Pause café

11:30-12:00 **Antonio Bravo i Nieto** (UNED) – **Sergio Ramirez** (Université de Málaga), *Les différentes tendances de l'architecture Art Déco à Melilla*

12:00-12:30 **Ezio Godoli** (Université de Florence; CeDACoT, Pescia), *L'Art Déco dans les cinémas du Maghreb*

12:30-13:00 **Cristiana Volpi** (Université de Trente), *De Paris à Tunis : les traces de Robert Mallet-Stevens en Tunisie*

### 13:00-15:00 Pause déjeuner

Modérateur: **Ezio Godoli**

15:00-15:30 **Maria Concetta Migliaccio** (PhD, Université de Florence), *Le Consulat d'Italie à Tunis par Florestano Di Fausto entre Novecento et Art Déco*

15:30-16:00 **Maurizia Bonatti Bacchini** (historienne de l'art), *Salsomaggiore Terme, une ville d'eaux caractérisée par des entrelacs d'Art Déco et Orientalisme.*

16:00-16:30 **Eliana Mauro** (Département du Patrimoine Culturel, Région de Sicile), *Giuseppe Arici: technique, historicisme et innovation vers une déclinaison Déco de la modernité méditerranéenne*

### 16:30-17:00 Pause café

17:00-17:30 **Ettore Sessa** (Université de Palerme), *L'Art Déco sicilien des «Années folles» à la «Reconstruction», entre académisme relationnel et «style» de la modernité*

17:30-18:00 **Claudia Menichini** (historienne de l'art; cocuratrice des Archives Galileo Chini, Lido di Camaiore), *L'Art Déco dans les établissements balnéaires de Viareggio*

18:00-18:30 **Milva Giacomelli** (PhD, Université de Florence), *La saison Art Déco de Silvio Gambini, architecte de la province de Lombardie*

## Samedi 7 décembre 2024

Modérateur: **Silvia Finzi**

09:30-10:00 **Housseem Eddine Othmani** (LAAM, Université de la Manouba), *L'architecture Art Déco dans l'architecture pavillonnaire de la ville de Tunis*

10:00-10:30 **Samia Ammar** (ENAU, Université de Carthage), *L'Art Déco à travers le logement à Bon marché (la période d'entre-deux-guerres)*

10:30-11:00 **Sana Smadah** (LAAM, Université de la Manouba), *L'Art Déco à travers l'œuvre architecturale de Joss G. Ellul*

### 11:00-11:30 Pause café

11:30-12:00 **Afef Ghannouchi** (Université de Sousse), *L'Art Déco à Sousse : l'essor d'un style*

12:00-12:30 **Marwa Chérif** (LAAM, Université de la Manouba), *L'Art Déco dans les villes du bassin minier de Gafsa*

### 12:30-15:00 Pause déjeuner

Modérateur: **Ahmed Saadaoui**

15:00-15:30 **Alia Belhaj Hammouda** (ENAU, Université de Carthage), *L'immeuble Art Déco sous tous ses angles: mise en scène de la façade dans la ville de Tunis*

15:30-16:00 **Khadija Derbel** (LAAM, Université de la Manouba), *La découverte de l'Art Déco à Tunis à travers la mosaïque décorative de la Maison Odorico*

### 16:00-16:30 Pause café

16:30-17:00 **Sabrina Ghattas Ellouz** (ENAU, Université de Carthage), *Le revêtement pariétal et la céramique architecturale Art Déco dans les immeubles d'habitation à Tunis.*

17:00-17:30 **Mounira Dridi** (LAAM, Université de la Manouba), *L'ornement ferronnier index de l'image du style Art Déco dans l'architecture de la ville de Bizerte.*

### 17:30-18:00 Débat et cloture du colloque

